



Kulturelle Auszeichnungen im Bereich Theater 2010

Auszeichnung an Stephan Roppel

Fr. 10'000

Autorentheater, inhaltliche Dringlichkeit, Schauspielertheater, tagespolitische Aktualität: Auf diesen Eckpfeilern hat Stephan Roppel dem Theater Winkelwiese als regieführender Theaterleiter und Autorenförderer ein solides Fundament gebaut.

Er hat das Theater in den letzten acht Jahren inhaltlich und ästhetisch klar positioniert. Als Theaterleiter und Regisseur pflegt er mit grosser Verbindlichkeit langjährige Zusammenarbeiten mit Künstlern und seinem Team und bindet zugleich wiederholt neue, innovative Kräfte ein. «Die Winkelwiese» ist durch Stephan Roppel ein Theater geworden, das sich in seinem Spielplan aktuellen Diskursen stellt und sich in die Tagespolitik einmischt: zum Beispiel mit der Debattierveranstaltung «Politik am Stehtisch» des renommierten Publizisten Andreas Zumach. «Die Winkelwiese» ist in den Nullerjahren ein Spielort der nationalen und internationalen Gegenwartsdramatik geworden, einmalig in der Schweiz und äusserst selten im deutschsprachigen Raum. Hier werden neue Schweizer Stücke uraufgeführt, internationale Autoren entdeckt, langjährige Zusammenarbeiten mit Autoren gepflegt und – last but not least – durch das seit einem Jahrzehnt bestehende Autorenprogramm «Dramenprozessor» Nachwuchsförderung betrieben: eine Pioniertat, die international Aufsehen erregt.

Die Stadt Zürich würdigt die Arbeit von Stephan Roppel, mit der er dem Theater Winkelwiese ein unverkennbares Profil verliehen hat mit einer Auszeichnung.

Wir gratulieren und danken Dir sehr, Stephan Roppel.